

中潮熱軍參發音

周家士戰新助藉意注衆望

【本報訊】音發熱軍參中，自抗戰以來，其工作之進展，頗受各界之注意。音發熱軍參中，自抗戰以來，其工作之進展，頗受各界之注意。音發熱軍參中，自抗戰以來，其工作之進展，頗受各界之注意。

到廟會結羣衆讀報

【本報訊】不問何時，是日，在廟會結羣衆讀報，不問何時，是日，在廟會結羣衆讀報，不問何時，是日，在廟會結羣衆讀報。

學辦助協士人方地

【本報訊】地方法協辦學，地方法協辦學，地方法協辦學，地方法協辦學，地方法協辦學。

在張治國周圍

團結許多一技之長的典型，團結許多一技之長的典型，團結許多一技之長的典型，團結許多一技之長的典型。

淮南來安數千黨衆 公葬黃正賢同志

【本報訊】淮南來安數千黨衆，公葬黃正賢同志，公葬黃正賢同志，公葬黃正賢同志。

自動參軍去報仇

【本報訊】自動參軍去報仇，自動參軍去報仇，自動參軍去報仇，自動參軍去報仇。

不辭勞苦爲多學解決困難

【本報訊】不辭勞苦爲多學解決困難，不辭勞苦爲多學解決困難，不辭勞苦爲多學解決困難。

鄉村幹部學習方法

【本報訊】鄉村幹部學習方法，鄉村幹部學習方法，鄉村幹部學習方法，鄉村幹部學習方法。

對延安市

【本報訊】對延安市，對延安市，對延安市，對延安市。

延長去年份下鄉幹部 望著黨不也去死牛

【本報訊】延長去年份下鄉幹部，望著黨不也去死牛，望著黨不也去死牛。

信

【本報訊】信，信，信，信，信。

獨一族調動文化工作

【本報訊】獨一族調動文化工作，獨一族調動文化工作，獨一族調動文化工作。

到部隊工作

【本報訊】到部隊工作，到部隊工作，到部隊工作，到部隊工作。

宣傳婦女放足

【本報訊】宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足。

下鄉協助文化工作

【本報訊】下鄉協助文化工作，下鄉協助文化工作，下鄉協助文化工作。

清潤後抗優工作

【本報訊】清潤後抗優工作，清潤後抗優工作，清潤後抗優工作。

要研究如何組織抗工屬產生

【本報訊】要研究如何組織抗工屬產生，要研究如何組織抗工屬產生。

宣傳婦女放足

【本報訊】宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足。

宣傳婦女放足

【本報訊】宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足。

宣傳婦女放足

【本報訊】宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足。

宣傳婦女放足

【本報訊】宣傳婦女放足，宣傳婦女放足，宣傳婦女放足。

呂宋美軍兩路南進 攻抵聖佛南多附近

呂宋日寇已損失一萬五千

東京上空毀傷日機百餘架

【中央社東京九日電】美軍兩路南進，攻抵聖佛南多附近，日寇已損失一萬五千。東京上空，美軍飛機擊落日機百餘架。美軍兩路南進，攻抵聖佛南多附近，日寇已損失一萬五千。東京上空，美軍飛機擊落日機百餘架。美軍兩路南進，攻抵聖佛南多附近，日寇已損失一萬五千。東京上空，美軍飛機擊落日機百餘架。

比境東南 盟軍東進廿英里

美第八航空隊三年來 擊毀德機一萬數千架

【路透社倫敦九日電】盟軍東進廿英里，美第八航空隊三年來擊毀德機一萬數千架。盟軍東進廿英里，美第八航空隊三年來擊毀德機一萬數千架。盟軍東進廿英里，美第八航空隊三年來擊毀德機一萬數千架。

彼得和蘇巴西區政府

【路透社倫敦九日電】彼得和蘇巴西區政府，已正式宣佈成立。彼得和蘇巴西區政府，已正式宣佈成立。彼得和蘇巴西區政府，已正式宣佈成立。

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

土駐日大使

日寇將相留

廣闊前綫上打擊敵人 輪番攻勢疲憊敵後備 塔斯社觀察家評紅軍攻勢 【塔斯社莫斯科九日電】廣闊前綫上打擊敵人，輪番攻勢疲憊敵後備。塔斯社觀察家評紅軍攻勢。廣闊前綫上打擊敵人，輪番攻勢疲憊敵後備。塔斯社觀察家評紅軍攻勢。 格魯重申美國立場 決審判軸心禍首 決審判軸心禍首 【美聯社華盛頓九日電】格魯重申美國立場，決審判軸心禍首。格魯重申美國立場，決審判軸心禍首。格魯重申美國立場，決審判軸心禍首。 到柏林去！ 紅軍戰地通訊 【塔斯社莫斯科九日電】到柏林去！紅軍戰地通訊。到柏林去！紅軍戰地通訊。到柏林去！紅軍戰地通訊。 晉綏邊區勞武結合 一年來的發展 一年來的發展 【晉綏邊區勞武結合，一年來的發展。晉綏邊區勞武結合，一年來的發展。晉綏邊區勞武結合，一年來的發展。 變工與爆炸 變工與爆炸 【變工與爆炸，變工與爆炸。變工與爆炸，變工與爆炸。變工與爆炸，變工與爆炸。 參加蘇聯正教會 參加蘇聯正教會 【參加蘇聯正教會，參加蘇聯正教會。參加蘇聯正教會，參加蘇聯正教會。參加蘇聯正教會，參加蘇聯正教會。

羅曼·羅蘭

列寧談夢

○

行動與思想

「我們必須夢想什麼！我已經說過話而感到可耻了，」列寧說：「記得我們是在『某一個鐘』裏上，在我的對面坐著許多同志……於是馬丁諾夫同志站起來成聲地向我說道：『但是，請允許我反問，如果有自立權的聯邦還沒有向黨務委員會作初步的請求，是否也有夢想的權利呢？』」——跟着他，另外一個同志又站了起來，……仍然用着舊舊區人的腔調接續道：『我要更進一步，我請問：通常一個馬克思主義者，是不是有任何權利去夢想，如果他還記得按照恩思的學說……』等等。只要一想到這些威脅的質問，一種冷的奇異便通過了我的背脊，我所能想到的只是：『做個什麼地方來殺住自己。我只有竭力從皮沙勒夫（Pishev）那兒去找來接濟。」

「在『夢想與現實』之間存在着兩種極的不一致。我的夢想可以超越過事件的自然的演進，或者飛躍到一個事件的『自然演進』所不能行進的道路去。在第二種情況下，夢想是無害的，他們甚至可以支持或者增強人類實效的力量。這一類的夢想是不致要受愛者麻痺了工作能力的行動。」

我們知道歷史上的許多行動的主角，人民的領袖，他們把他們的生活分成兩部分，一部分給行動，一部分留給思想的遊思。而讀者正是行動的一種獎勵。舉個例證，這種人里面的最偉大者當許要算——凱撒（Julius Caesar）了。當他專注於行動的時候（但那是怎樣的行動呵！）他完全被它所吸引去了。但他，也像英國的政治家，也必須有他的奧本（Opposition），而在那時候，他可以導着高度的思想上的享樂與清客們的典範的會議。其實，這位羅馬與奧利克大蘭（Celtic Lands）的征服者終不過是一個殘忍的實行者，行動本身之于他不過是一場遊戲；自然，那並非遊戲的最偉大者，而恰恰就是最適合於這個真正的人，真正的羅馬人的遊戲——但這種是遊戲，即是說，結局不過是一場幻想（Illusion）而已。

列寧却毫無幻想，也不同幻想逃離。

反動黨和敢死隊呢？他們可是決不中的，却在樹心向我們致敬。——所以，以要保守中道就無異向他們說：「那麼讓讓，老爺們，萬分幸甚！」坦白是必須的。大部分的布爾喬亞作家自稱是非政治的，事實並非如此，因為他們都有要推銷有偏激的宗教和科學的任何意圖，而這些特徵，照他們自己估價起來，即使不屬於金錢上的，在他們的心底是竭力希冀保持的，——這些特徵很狡猾地承認了他們，同時也就顯服了現代的，因為形式不會用武力來維護這秩序，他們自然不會用武力的職能，何況他們還要保持他們那百合花似的手的，潔白呢？但假使不到他們自己的允許，他們就已睡在大砲的旁邊了。這從巴黎公社後所表現的史實裏，就可以明顯地看出來。那時小仲馬和撒爾賽（*François Sarrailh*）——比他們還偉大的人更不必說了——都力竭聲嘶地爭吵着和那狄耶爾先生（*monseigneur Thiers*）和加佛佛侯爵（*marquis de Gailhier*）所追求的渴愛（*amour*）的俘虜物。（註：此物事實不詳）

文學與社會鬥爭

力的。完全於心地，如果人們完全沒有這一類夢想在他們心中，如果他們不能時時走過那荒涼的在想像中計慮着那些底盤盤完全的情緒，而這些事在他的手頭還不過剛剛開始，——那麼，我簡直不能想像究竟是一種什麼強制的力量能够逼着這一個人在藝術，科學與實際生活領域上去從事廣大而困難的勞作，並且只要門到底。——這種不一致是無害的。我們們底誠地想這些的夢想，留心他地覺着人生，而把這些假象和我們的空中地間作着比較，並且本着良心的爲我們的理想而工作。

「我們必須夢想。」（現在在列寧又這麼說了。）「但不幸的是，這一類的夢想，在我們的運動裏却太缺少了！」主要應歸咎於那些日訪拿泰與「接近」——具體的合法的批評家與非法的尾巴主義者。」

因此列寧在三十年前沙皇統治下的最後一個強力的，水靈的，直接的現實的經驗。對於那些沒有具備這感覺以及誘導行動的人，在他的心裏便引起一種出頭腦，發熱，蘊蘊的憤悶，和鬱鬱的說服所組成的無言的嘲笑——正如一個德國的人嘲笑那些笨重，年長，而却幼稚的紳士們一樣。

他把這種現實的感覺帶進藝術的夢想裏去。他愛着藝術，如有人所說，他對這些是非常熱中的。「他熟習一切文學名著而且愛讀牠們。他反覆地讀着托爾斯泰，熱中於他，以有這個個體與思想家爲榮。」雖然他自己堅稱不適宜於批評許許多，但卻有着理解馬耶可夫斯其的充分的直感，而讀過着他那死灰的政治諷刺詩。同時，音樂又是怎樣地使他他着迷啊！他是用了怎樣地熱情來閱讀牠啊！——誰能忘記那些當他聽了歌德之 *Die Pestilenz* 時的機械似的音呢？他愛它愛得如此的強烈，他必須抑制着

文學與社會鬥爭

有如列寧在一九〇五年內的著作中所指示，我們既生活在一個階級的社會裏則在所有我們精神的認識中，就沒有也不能有一種非階級觀點的觀點。不管文學高與與否，它總是從屬於社會鬥爭的利益和精粹的，它不會也不能脫離階級的影響；而且一切事物都是受着那在鬥爭中的階級的影響，特別是受那個佔優勢的，安排着最有效而又繁複的政權或者強制方式的階級的影響。其至那些最偉大的作家，那些個性能够支配當世社會的意見的獨私與專制中獨立的稀有的靈魂們，——甚至那些有才能的創作家與批評家的時代氛圍，他們常是 Dionysian 的耳聾，能回應出時代的一切的喚聲，也有如那地獄計劃指示出他們周

和任琛同志的商榷

我在本地之遊，看到解放日報第四版十二月二十六日發表廖作的『評定土地等級』一文，具體生動，對改進農業工作，大有裨益，這頗調劑研究的精神，堪稱勞苦工作者的標榜。

文中所涉及的問題，據我在工作中所得的體驗，絕大部份是合適的，但其中的一個問題，即廖作所提出的『幾個價值極高的問題』中第一問題，我們在工作中，

這個偉大的良心的質料，是不合理的。這，同樣發生在極大多數的藝術家裏面，他們是在更缺乏矛盾底真實與感動力的較低的地位上面的；事件的振動，在他們後面發出較他人更為緊張的回響，他們自己更覺到這回響的危險，這危險——

他常說：『病人的痛苦很大。我們是健康人，應該幫助他們，如果我們自己有病，不是也想別人幫助嗎？』其實，他的身體並不健康，醫生證明了他有肺結核，可是對於繁重的工作，他不畏怯。今年春天，他因為肺病而受累，在外科病所休養，有一天，門診挑了一桶水，才去睡覺。

同鄉入獄。他把自己的毛衣拿來給衣法蘭士穿；他買肥皂放在辦公桌裏，給同志們洗手；他伸出自己的胳膊，使不會醫注射的護士練習醫注射。

他是從痛苦的孩子們中間生長出來的，他爲革命做了很多工作，革命培養了他，使他成爲一個優秀的醫士。

高低不同的變動，以調節生產條件的移轉。

正因爲上述的情形，形成正確認識與行動上極大的矛盾；如原文的一段：『在太監土庫時，首先應依據土質的好壞與一般生產條件，就地將土地劃分爲不同的等級，而後依等級確定常年產量』，這正確認識是對的。原文的另一段：『如果土質一樣，其等級該是一樣的，其稅則，則依當地主家生產條件評定』，『這種作法，確以是值得商榷的。』

在同樣的土地上，定爲一個問題：『一等和親（土庫）原文說：『一等和親（土庫）土質、方向、等自然條件是一樣的，都爲同等，但因家中生產條件有差別，如牛隻多少，勞動多少等，在級上可以有改變了二級子，而且按勞分配了。』

王某的生產條件是最壞的，其土地應定爲中（下）地，每畝常年產量九升，共常年產量九石，每人平均九石八升，稅率百分之十九，收穫九石七斗一升，在同樣的土地上一戶負担二石六斗四升，一戶負担一石七斗三升，稅後相差九斗三升，這樣一來，會降低人民對生產投資的熱情，因爲生產條件好了要多出稅。

農業稅的徵收標準，不按作物與生產條件的好壞，而是依據土地的常年產量，計到上莢六百粒，他說：『滾道農累稅，我的莊稼可作不說這樣。』

一個行動的大師如微列密所具有的那樣的智慧，也運用了它的非凡的、使思想與行動統一的邏輯，猛烈地掃蕩着上面說過的那些人們。——這統一並不是那一種化石似的冷酷的塊狀物，而却是一面顏色多采的旗幟，它周圍按照舊日的本樣，他們是繞在一根圓錐形那團中環立；有九個地轉到了對方方面。他們明明聽見了那應該降臨的最壞的階梯，但還被捉弄到便使他們自投羅網，他們想要更猛些立起那已被摧敗的戰騎的均勢因而轉身移去。儘管那時代隨之以流轉的潮汐，回到「事件」的常態一去，回到那會使他們安心的、他們所曾看出而不願再見的布蘭諾照秩序去，回到傳統和那個硬了的生活去。

思想與行動的統一

密來了很多彙症，他聽到了，跳下床去，幫助門診醫士施行急診，直工作到曉，才回病房。今年秋天，他在內科工作，有一天晚上，從他病房後門，看到一個外科病人走到河邊，他便替他過河，一直揹着他爬上將近半里的高山，送他到病房。他曾說自己找灰粉，領導外科護士和病房、廁所和消毒室照顧，一共十八間房子。

病人對他的形容是『有求必應』。爲了說明這四個字的恰當，不妨舉一個有趣的例子。有一個內科病員叫馬松科，她在病中想吃洋芋，便和丁銀同志講了，而當時正是洋芋青黃不接的時候，找不到洋芋，丁銀同志跟她講：『我找到一定給你送來。』一個月之後，新洋芋下來了，連病員自己也已忘記丁這回事，忽然有一天他捧了一籃子洋芋送到病人面前，他說：『洋芋下來了，還不等大。』他把這籃子時不忘病人的記號，寫在筐口上。因此，無論在時時，注射，配藥，發藥，他都細心地接和問詢事，毫不馬糊。病員們喜歡他動手給他們注射，因為他手腳輕，使病人不痛。病員們喜歡他燒膏，因為他擦得時間長，他爲了病員們好，自己不惜犧牲，當他病員的人已愈來愈多。

編輯同志：
一月十七日四版發表的根據同志的「楊生
興製造棉襪鋪料」一文中，有兩處錯誤：
一、「……如果遇見天旱，千萬可不要打卡
」應改為「……如果遇見天陰或下雨
，千萬可不要打卡」天陰或下雨時打卡

全萬明

古曆二月十三日，我到太樂區三聯謝家塔組織開差時，和居民錢五姓談開種棉花。他是巴河人，父親死後，家裏很窮。他當時提出兩個困難，一個是開荒時缺吃的，第二個困難是他沒種過棉花，而且也沒有花籽。我問他缺多少糧食吃？他說：「全家四口，連吃都用，得三、四石糧飯。」我說：吃的由我負責，至於花籽，區上給你解決。沒種過，可以學。他說：「我有租下的畝牛陽坡地，就試驗一下吧！」

結果，他開了二十畝荒地，種了畝半棉花。據政府打卡棉花時，我叫他來看，要會了打卡。總計連熟地收了秋糧十五石，拾了籽花一百多斤。三斤籽花拾一斤淨花，至少拾三十三斤淨花。按延安市價三千七百元一斤計算，合總幣十二萬二千一百元，可買麥子二石。

古曆十月間，錢五姓自動送了三十斗公租到縣政府，我當時正在縣上開會，聞他拿籽花來城，便說：「我過去因家寒，從父親死後，什麼負擔都沒出過，如今多虧公家幫助我發了財，不出些公租，心裏過不去。」

以前他每年給人家做牛年，給自己做牛年，不但吃的接不上，本入一畝地也沒有開，租種地還要給地主出租子。現在的情形，說明了種花和開荒，可以救家。

一月十八日

五口人，各有同樣的山地一百畝；張某的生產條件是一畝的。其土地應定爲中（中）地，每畝當年產量一斗，共當年產量十石，每人平均兩石，稅率百分之二十二，應征二石二斗。

李某的生產條件是最好的，其土地應定爲中（上）地，每畝當年產量一斗一升，共當年產量十一石，每人平均二石二升，稅率百分之二十四，應征二石

地自然條件與一般生產條件，劃分經濟區，確定各該經濟區土地每一畝較的當年產量標準，計稅時，各區戶都依此標準計算，如生產條件特別差的個別農戶，其稅極量不及標準地戶，稅即按標準地戶計算時，稅即超後，無法定納者，得分期予以減免，生產條件好的，如果產量超過當年產量者，仍依一般標準計稅，其超過部分，概不計稅。」這樣一來，戶額不同的兩戶，

「你們得了。」翠榮都說：「有一塊粟稅，二塊子糧變了，好莊戶可說大發了！」

農粟稅，是一個新的工作，都在走着摸索的道路，本文難免有不恰當的地方，請批評討論。並致

延安福柳林區呂烽
農粟稅工作組

雖然不啻於被毀極大，影響則最偉大。國革命黨的同盟軍的特質則顯得最好。國革命黨和水滸和山黨業所選出的那種基本力量相密接的，他決不會中止這種密接的持續也沒有東西能使他失掉對黨業的一切努力的強烈的信仰。斯大林摘錄過一個列寧的出色的語句，那是在他會見過一個懷疑「革命的混亂」而警告着「革命之後應該建立正常的秩序」的阿思時所說的。列寧這樣輕視地重複着說：「要組成爲革命的人，却忘記了歷史中的最正常的秩序乃是革命的秩序，這就是——秩序！」

他絲毫不顧及重症傳染性的病人。那樣的病人也哉底活動所具有的非常的特性，這幫助了他去了解羣衆的基本力量，並把他們的路向引到無階級革命的道路上去。

從這裏，你便獲得了行動底人所應有的最高才能，同時那也就是科學底人所有的目的：要能支配羣衆，就要洞悉一切要素的本質，他們的潛在的力量，他們的法規與獎勵等等。

在社會主義的黨內，又發展出兩派來，其第一派是

的花雖能結成桃子，但離州降臨已近，不容
易變開……」『愚作
法搞錯了，是會遺毒
的。因此希望作者，
編者，以後都特別
注意這類問題。此致
敬謝』

唐明
一月
二十日

既黃

丁強同志是白求恩國際和平醫院醫院的一個護士，在這次勞模大會上，被選爲特等模範工作者。十年以前，他還是一個給人放羊的窮苦孩子。他生長在吳縣的一個貧寒家庭，名字不識。他的父親是一個老誠的莊稼漢，又是一個值得信譽的明白人。革命使他獲得了土地，翻了身。他的兒子也投身在革命戰伍的時候，他說：「咱們吃飯穿衣過生活，你去說去罷！」……這是一九三五年，丁強十五歲，跟了劉志丹。

才出家門，他就對紅軍很滿意。「好好工作，對革命負責。」——這個純樸而切實的思想轉鍊着他，使他在工作上，這樣對革命負責，在學習上，得到刻苦猛進。他當着課員的時候，一個秀才出身的文書教他學了不少的字；三八年做當了半年的勤務兵，工作的費，他做幾字與數字。在二姑站醫院時，傷員們統一發感很好，有一次大家集起錢來買慰勞品呢？

護士工作是一件艱難的工作，護士每天料理遍滿病員的一切瑣屑事情，由喂飯擦背一直到幫助病人大小便。曾經有很多人願意做護士，而整風之故，很多人把這個想法弄棄了。但丁強同志不是在整風以後才安心於這項工作的，他是八年來如一日。

一個好的護士，必須百分之百地完全成於生給予他的吩咐：一個怕麻煩的護士往往會感覺到醫生給予他不少的「麻煩」。但丁強同志不僅不在「麻煩」之前畏縮，而且為了更多減輕病人的痛苦，他寧可讓自己找到更多的「麻煩」。他單單給病人洗澡的時候，寧可多跑一失山，多出一次水，爲了把每個病人相連的積盆都清洗一遍，然後再另外的病人洗。已經夜原了的病人，已遲等待這些病人的人，本來是可以自己下床大小便的，但丁強同志在夜裏的時候，他請出這些病人的人，去大便，他把便盆送給他們，他說：「我沒有睡覺，晨間沒睡醒，你才好，跑出去會生病的。對於一個護士的考驗，最好是在他坐夜班的時候。夜班的工作，必須完全出於強士自己的熱情，他必須具有最高度的責任心，他必須把病人的那怕一點損失，都看成自己的病痛。今年夏天，大雨沱淫，五夜他不眠。那時候正是丁強同志在內科病室，他獨自帶雷電閃雷驚動激浪中斷，時有急雨需要深覺驚恐。他給病人的深切同情更一個垂危的患者深深感動。師範病人楊大庭剛到臨死的時候說：「我是沒有希望了！……我從得病到現在好幾年，沒有碰到過像丁強這樣的護士，我死也忘不了他！一句道謝字足抵反映了丁強同志在日常工作中的一切：熱烈的愛，無微不至的關懷，細緻的工作，良好的品質，強烈的革命人道主義精神。

不但值出病員們愛丁強，護士們也愛了強。最近，他已被提拔任內科班長，他是新被提拔起來的一個。他幫助共同工作的同志